

Franckesche Stiftungen zu Halle

Gottholds Zufälliger Andachten Vier Hundert

Scriver, Christian

[Erscheinungsort nicht ermittelbar], 1745

VD18 13432370

9.) Die Kirch-Thürme.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

For reproduction requests and permissions, please contact the head of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckephatin, house 2018 of the Study Center, house 2018 of

fet, gegen diefen Strom muß ich hintan mit meinem Schifflein, weil ich Befehl habe, daß ich mich dieser Welt nicht gleich frellen, und fie und ihre Lust nicht lieb haben soll, Rom. 12,2. 1. Joh. 2, 15. Die gilte arbeiten, meine Geile und meine Seufzer und Werlangen, mein Vor= lat ift mein Pfahl, meine Krafft ist in GDZZ und seinem Beift. Die ftrebeich, und ftrede mich nach dem, was vor mirift, Whil. 3, 13. Die ift fein Saumen, fein Nachlaffen. Den gleich wie, wann diese Leute wurden nachlaffen, gegen den Strom zu arbeiten, derfelbe das Schiff ges schwind wieder niederwärts und mit sich fort reiffet:alfo gehts auch in unferm Chriftenthum; hören wir auf mit uns felbst und der Weltzu streiten, werden wir nachläßig im Gebet und in andern heiligen Ubungen, so werden wir das Abnehmen und den Schaden desselben bald verspuren. Mein G.Dtt! hilff mir ftets ritterlich ringen, durch Tod und Leben zu dir dringen! 9.) Die Kirch Thurme.

ER sahe in einer guten Stadt die Rirch, Thurs me bist an die Wolchen rägen, und verwuns derte sich über den grossen Fleiß und Rosten der Alten, so sie auf solche Sedau gewandt, welche doch, so viel er erachten könte, zu nichts, als übrigen Pracht und äusserlichen Ansehen diensten: Doch, sprach er, kan ich die Hossnung haben, daß die Alten hiemit, als mit einem großen auf gereckten Finger, an einer jeden Kirchen uns has ben

Itts

je:

ng

le:

113

واد

F

m

tb

ie

m

1:

te

it

0