

Franckesche Stiftungen zu Halle

Gottholds Zufälliger Andachten Vier Hundert

Scriver, Christian

[Erscheinungsort nicht ermittelbar], 1745

VD18 13432370

87.) Der Baum am Wasser.

Nutzungsbedingungen

Die Digitalisate des Francke-Portals sind urheberrechtlich geschützt. Sie dürfen für wissenschaftliche und private Zwecke heruntergeladen und ausgedruckt werden. Vorhandene Herkunftsbezeichnungen dürfen dabei nicht entfernt werden.

Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte ist ohne vorheriges schriftliches Einverständnis des Studienzentrums August Hermann Francke der Franckeschen Stiftungen nicht gestattet, das ggf. auf weitere Institutionen als Rechteinhaber verweist. Für die Veröffentlichung der Digitalisate können gemäß der Gebührenordnung der Franckeschen Stiftungen Entgelte erhoben werden.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an die Leiterin des Studienzentrums, Frau Dr. Britta Klosterberg, Franckeplatz 1, Haus 22-24, 06110 Halle (studienzentrum@francke-halle.de)

Terms of use

All digital documents of the Francke-Portal are protected by copyright. They may be downladed and printed only for non-commercial educational, research and private purposes. Attached provenance marks may not be removed.

Commercial or institutional use or publication of these digital documents in printed or digital form is not allowed without obtaining prior written permission by the Study Center August Hermann Francke of the Francke Foundations which can refer to other institutions as right holders. If digital documents are published, the Study Center is entitled to charge a fee in accordance with the scale of charges of the Francke Foundations.

Hud ich auch bin und bleibe dein!

87.) Der Baum am Waffer.

35 Otthold gieng ben fillem Wetter an einem See spatieren, und ward gewahr, daß der Schatten des am Ufer febenden Baums, ihn so gar eigentlich abbildete, und erinnerte sich daben, daß ein sinnreicher Politischer Scribent (a) fich dieses Bildes bedienet , seis nem Fürsten die Abwechselung des Glückes und Unglückes vorzustellen , und ihn ben glück: lichen Fortgang feiner Rathschläge, vor Gi cherheit und Ubermuth ju marnen: Denn wie leicht es geschehen fan, daß ein Baum, am Waffer ftebend, der fich mit feinen belaubten und Frucht = reichen Zweigen im Waffer fpies gelt, und, also zu reden, an ihm felbst Ges fallen hat, von einem Sturm: Winde umges worfen wird, und felbst im Wasser zu liegen kömmt; Go leicht kan es auch geschehen daß ein Mensch den Gott am Waffer ges pflanget, ich will sagen, den er an zeitlis chen Gutern, Gluck und Ehren bat laffen arof und ansehnlich werden, von einem wie brigen Fall, auf des Sochsten Berhangnis, gestürzet, und zujedermanns Spott und Ber= wunderung niedergelegt wird: Davon der Königliche Prophet faget: Ich habe gesehen einen Gottlosen der war tronin und breis tet sich aus, wie ein Lorbeer-Baum, da man Rt 3 pors

r.r

n

1

0

e

B

D

r

ga

e

15

13

20

D

20

t,

3

n

3

n

vorüber gieng, siehe, da war er dahin, ich fragte nach ihm, da ward er nirgend funden. Pf. 37, 35. 36. Drum, wenn man fatt ift, foll man gleichwohl denken, daß man wiederhuns gern fan, und wenn man reich ift, foll man Denfen, daß man wieder arm werden fan, denn es kan vor Abends noch wohl anders werden, weder es am Morgen gewesen ift, und folches alles geschicht bald für SDET: Sir. 18,25. Im weitern Nachdencken befand er auch in diesem Bilde eine Borffellung der Flüchtigkeit der zeitlichen, und der Beständige feit der emigen Guter: Das Wesen Diefer Welt, sprach er, mit aller seiner Herrlichkeit, ift wie dieses Bild im Waffer: Mein SDET bat seine selige Berrlichkeit in den Geschöpfen entworfen, doch als im Wasser, ich will sas gen, er hat alles mit Eitelfeit verbunden, daß der Mensch das Schattenwerk nicht lies ben, fondern ein Werlangen nach dem himms lischen Wesen daraus schöpfen soll: Wie eitel ift des Baums Bild im Waffer? Rege und trube das Waffer, so ifts dahin, so ifts mit der Welt Dingen, eine geringe widrige Beges benheit zerschlägt und zernichtet alles, sind wir Menschen denn nicht thoricht, daß wir nach dem flüchtigen Schatten schnappen, und Denselben mit Gefahr unfrer Geelen suchen, um das beständige ewige But aber, das im Dimmel vor die Liebhaber & Ottes behalten 211les wird, und so wenig befumern?